

## Medienmitteilung

---

Bern, 10. Dezember 2008

### **Einzigartige Chance für junge Virtuosen**

#### **Erstmaliger Valiant-Solistenwettbewerb "Saint-Saëns 2009"**

**Am 1. und 2. Dezember 2008 hat der Valiant-Solistenwettbewerb zum ersten Mal stattgefunden. Über 80 Teilnehmer aus aller Welt – von Russland durch ganz Europa bis hin nach Argentinien – haben in Bern vorgespielt. Als Hauptpreis erwarten die Gewinner 12 Soloauftritte mit dem Bieler Sinfonieorchester an den Aktionärskonzerten der Valiant im Februar bis Mai 2009. Die Valiant, die Organisatoren von ArtAct und die Jury sind von diesem enormen Interesse und positiven Echo begeistert.**

Als Dankeschön an die Kunden, welche ein Aktionärssparkonto besitzen, führt die Valiant seit 1998 Konzerte durch. Gestartet wurde mit 2 Konzerten und 2'800 Gästen. Heute sind es 15 Konzerte mit über 16'000 Gästen. Jahr für Jahr ist jedes einzelne Konzert restlos "ausgebucht".

Im 2009 organisiert die Valiant die Konzertreihe mit dem Bieler Sinfonieorchester unter der Leitung von Kaspar Zehnder. Bei diesen Konzerten steht die Förderung der Jugend im Zentrum. Aus diesem Grund wurde der Valiant-Solistenwettbewerb "Saint-Saëns 2009" lanciert. Die fünfköpfige Jury hat über 80 junge Musikvirtuosen angehört, welche ausgewählte Stücke des französischen Komponisten Camille Saint-Saëns vorspielten.

Die Preisträgerinnen und Preisträger treten zusammen mit dem Bieler Sinfonieorchester an den Aktionärskonzerten der Valiant in den grossen Sälen der Schweiz auf. Die Gewinner des 1. Preises sind die 23-jährige Fiona und der erst 16-jährige Malcom Kraege (Violine/Violoncello), für den "ein Traum in Erfüllung geht." Zusätzlich erwartet das Geschwisterpaar ein Auftritt im Rahmen des ABO-Konzertes im Kongresshaus Biel (Sonderpreis des Bieler Sinfonieorchesters). Mit 14 Jahren die jüngste Gewinnerin ist Simone Meyer (Violine), sie gewinnt 9 Soloauftritte (2. Preis) und auf die 26-jährige Anne Laure Pantillon (Flöte) warten 7 Auftritte (3. Preis). Zusätzlich wurde von der Jury im Nachhinein der Anerkennungspreis an die 23-jährige Harfenistin

Claudia Studer vergeben. Sie erhält die Chance an zwei Aktionärskonzerten im KKL Luzern als Solistin aufzutreten.

Die Valiant bedankt sich bei allen Teilnehmern und gratuliert allen Preisträgern herzlich. Wir freuen uns auf die exklusive Konzertreihe mit dem Bieler Sinfonieorchester im kommenden Jahr.

Impressionen und Emotionen finden Sie auf unserer Internetseite  
[www.valiant.ch/impressionen](http://www.valiant.ch/impressionen)

### **Kontakt für Fragen:**

Stefan Kobel  
Leiter Marketing Valiant  
Tel.: 031 818 81 00  
E-Mail: [Stefan.Kobel@valiant.ch](mailto:Stefan.Kobel@valiant.ch)

Jacqueline Keller  
ArtAct Kulturmanagement  
Tel.: 079 408 37 61  
E-Mail: [info@artact.ch](mailto:info@artact.ch)

#### **Facts & Figures Valiant-Solistenwettbewerb "Saint-Saëns 2009"**

Seit Jahren setzt sich die Valiant für die Kulturförderung ein. Ein wichtiges Anliegen ist ihr die Unterstützung junger, talentierter Musikerinnen und Musiker. Aus diesem Grund wurde im Mai 2008 der Valiant-Solistenwettbewerb "Saint-Saëns 2009" in den Kategorien Flöte, Duo Flöte/Klarinette, Horn, Harfe, Violine, Violoncello und Duo Violine/Violoncello lanciert.

Der Wettbewerb stand Musikern sowie Studierenden offen, welche zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht älter als 26 Jahre waren, Schweizer Nationalität haben oder an einer Schweizer Musikhochschule immatrikuliert sind.

Die Preisträger treten an den Aktionärskonzerten der Valiant zusammen mit dem Bieler Sinfonieorchester in den grossen Sälen der Schweiz auf.